

Деятельность Центра и образовательных организаций по изучению, восстановлению и сохранению православных традиций в рамках реализации муниципальной акции «Восстановление духовно-исторической памяти»



Задачи:

- организация проведения мероприятий духовно-нравственной направленности;
- консультирование педагогических и руководящих работников образовательных учреждений по вопросам организации работы по духовно-нравственному воспитанию детей;
- ведение исследовательской и проектной деятельности по вопросам духовно-нравственного воспитания детей;
- распространение опыта работы, ознакомление педагогической общественности с результатами деятельности по реализуемым содержательным направлениям через создание и сопровождение веб-сайтов, электронных средств массовой информации, осуществление издательской деятельности.
- разработка методических материалов для образовательных учреждений по вопросам духовно-нравственного воспитания и просвещения.
- организация экскурсий духовно-нравственной и гражданско-патриотической направленности.

*Система духовно-нравственного
воспитания включает в себя
несколько направлений:*

- *Патриотическое*
- *Эстетическое*
- *Гражданское*
- *Интернациональное*
- *Культура поведения*

*Направление работы по
духовно-нравственному
воспитанию*



Первый блок мероприятий

«День мира и труда»



Второй блок мероприятий

- конкурс детских
рисунков
«Мое отечество»



-патриотический конкурс
одаренных детей
«Исправим мир!»



- фестиваль «Любимая Россия!»

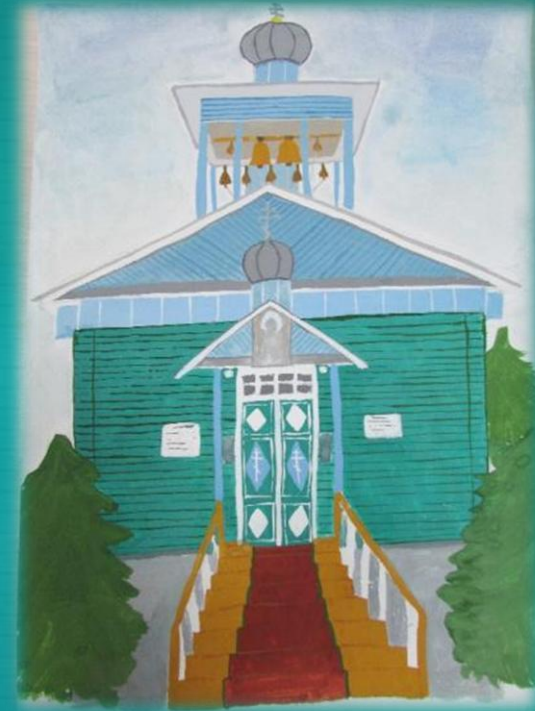


«Семейные хроники Великой Отечественной войны»



- конкурс рисунков
«Божий мир глазами детей»

«Видеть Божий мир»
Ханникова Людмила Алексеевна
9 класс
Руководитель: Рабухина Елена Анатольевна
Старшая вожатая



«Православная культура Тамбовского края»



- *районные семинары по вопросам духовного просвещения и воспитания детей и молодежи*



-организация экскурсий гражданско-патриотической направленности



- *организация экскурсий духовно- нравственной направленности по святым местам нашей области*



*- лекции, встречи с
представителями духовенства*



- *единые классные часы православной направленности*



Третий блок мероприятий

Творческие объединения:

- «Туризм и краеведение» - Дом детского творчества
- «Основы православной культуры» - Волчковская сош
- «Духовные родники России» - филиал в с.Шехмань
- «Моя малая Родина» - филиал в с. Яблоновец
- «Наследники славы» - Избердеевская сош,
- «Историческое краеведение» – филиал в с.Новогаритово
- «Малая родина» - филиал в с. Красиловка
- «Свет души», «Я познаю мир» - «Избердеевская начальная школа – детский сад
- «Поиск» филиал в с.Успеновка

*Муниципальная акция
«Восстановление
духовно- исторической
памяти»*





- опрошены старейшие жители 10 сел района



- сделано 15 запросов
в Тамбовский
архив

Гк $\frac{2}{C72}$

СПИСОКЪ

БЛАГОЧИННЫХЪ

и

ПОДВЪДОМНЫХЪ ИМЪ

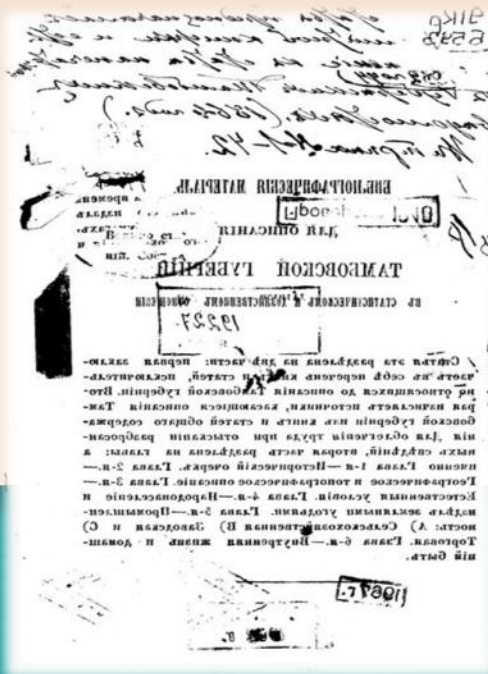
ЦЕРКВЕЙ И СЕЛЬ

Тамбовской Епархіи.

ТАМБОВЪ

Губернская Земская Типографія, на большой Астраханской ул., к. Земская

1880.



Утраченные святыни

- Церковь Знамения Божией Матери в с. Знаменка
- Храм Иоанна Богослова в с. Петровское
- Храм Успения Пресвятой Богородицы в с. Успеновка
- Церковь Михаила Архангела в с. Ново-Гаритово
- Храм во имя иконы Казанской Божьей Матери с. Яблоновец
- Церковь Иверской Божией Матери в с. Щегловка
- Храм Святителя Николая с. Хренное
- Церковь Смоленской Иконе Божьей Матери с. Новоситовка
- Православная церковь в с. Кочетовка
- Храм в с. Красиловка.
- Храм в с. Лосиная Лука
- Храм в с. Пютчево
- Церковь в с. Найдёновка
- Церковь в с. Боголюбово
- Церковь в с. Казино-Падворки



Организована исследовательская деятельность учащихся общеобразовательных школ района по следующим темам:

- *«Судьба Успеновской церкви» с. Успеновка*
- *«Утраченная святыня» с. Кочетовка*
- *«Дорога к храму» с. Волчки*
- *«Утраченные святыни села Яблоновец» с. Яблоновец*
- *«Изучении истории окружающих сел» с. Красиловка*
- *«Церковь Иверской Божией Матери» в с. Рахманино*



На базе образовательных учреждений созданы:
6 патриотических объединений - 94 человека;
5 поисковых отрядов - 102 человека
2 патриотических клуба - 41 человек
6 волонтерских отрядов - 140 человек



- на местах разрушенных святынь
установлено 5 памятных
знаков и Поклонных Крестов

*Церковь Рождества Христова
построена на средства
прихожан в 1855 году. После
революции по назначению не
использовалась. Находится
в аварийном состоянии.*

*Памятный крест
установлен и
освящен в 2010 году.*



с. Волчки

Храм во имя иконы Казанской Божьей Матери

Построен в 1820 году. Освящён – в 1821 году.
Внутреннее убранство церкви : люстры, лампадки,
иконы, два иконостаса.

В 30-е годы XX века церковь
была закрыта. В 60-е годы
оставшиеся стены были
разрушены.
Сейчас на месте церкви
находится здание
сельсовета, почты и
медпункта.

Памятный крест
установлен и освящён
в 2014 году.



с. Яблоновец

Церковь Иверской Божией Матери

Построена 1859 году. Располагалась рядом с сельским кладбищем.

Описание:

Церковь находилась на небольшом возвышении, очень красивая снаружи, большого размера, из красного кирпича.

Крышу и купола было видно из соседних деревень. Ширина фундамента 2-2,5 метра.

В 30-е годы церковь закрыли, а в 50-е взорвали.

Памятный крест установлен в 2008 году.



с.Рахманино

*Памятный крест
установлен в 2014 году*



с. Большая Алексеевка

Храм Михаила Архангела в с. Дубовом

дубовград.ру



Проект Храма Иоанна Богослова в с. Петровское

Храм Иоанна Богослова
в с. Петровское Петровского района,
Тамбовской области.



Молитвенный дом в с. Успеновка



Установка и освящение креста в с. Шехмань



Молитвенная комната в с. Крутое



опубликовано 5 статей в информационно-публицистической газете «Сельские зори»

Храм Боговоялениц: прошлое, настоящее... И будущее?

В статье «Храм Боговоялениц: прошлое, настоящее... И будущее?» автор рассуждает о судьбе храма Боговоялениц в селе Боговояленицы. Он описывает историю храма, его архитектуру, а также проблемы, связанные с его сохранением и реставрацией. Автор призывает общественность к активному участию в решении этих вопросов.

Историческая драматургия

В статье «Историческая драматургия» автор анализирует творчество драматурга, исследуя его драматургические приемы и темы. Автор рассуждает о том, как исторические события и персонажи используются в драматургии для создания глубокого социального и философского подтекста.

В статье «ЛЮБИ И ЗНАЙ КРАЙ РОДИНОЙ» автор рассказывает о любви к родному краю и о том, как эта любовь проявляется в творчестве писателя. Автор описывает различные аспекты родины: ее природу, историю, культуру и людей.



Храм Боговоялениц в селе Боговояленицы. Фото: [имя автора]

Предложение, Повесть в 1910-х

В статье «Предложение, Повесть в 1910-х» автор рассуждает о творчестве писателя в этот период. Он анализирует структуру повести и ее связь с историческим контекстом того времени.

ИСТОРИИ

В статье «ИСТОРИИ» автор рассказывает о различных исторических событиях и фактах, связанных с регионом. Автор использует документальные источники для подтверждения своих утверждений.

В статье «ЛЮДИ» автор рассказывает о жизни и творчестве различных личностей, связанных с регионом. Автор описывает их вклад в культуру и историю.

В статье «СЛУЖБА» автор рассказывает о службе в армии и о том, как она повлияла на жизнь и творчество писателя.

«Ищите и обрящите»

В статье «Ищите и обрящите» автор рассуждает о поисках истины и смысла жизни. Он призывает читателей к активному поиску и открытию новых горизонтов.

В статье «БОГУ – БОГОВО, КЕСАРИЮ – КЕСАРЕВО» автор рассуждает о взаимоотношениях между религией и государством. Автор анализирует исторические примеры и современные тенденции.



Храм Боговоялениц в селе Боговояленицы. Фото: [имя автора]



Храм Боговоялениц в селе Боговояленицы. Фото: [имя автора]



Храм Боговоялениц в селе Боговояленицы. Фото: [имя автора]

С. П. ТЫШОВЕ «БОГОВ»

В статье «С. П. ТЫШОВЕ «БОГОВ»» автор анализирует творчество писателя, исследуя его философские и религиозные взгляды. Автор рассуждает о том, как эти взгляды отражены в его произведениях.

БОГУ – БОГОВО, КЕСАРИЮ – КЕСАРЕВО

В статье «БОГУ – БОГОВО, КЕСАРИЮ – КЕСАРЕВО» автор рассуждает о взаимоотношениях между религией и государством. Автор анализирует исторические примеры и современные тенденции.

В статье «ИСТОРИИ» автор рассказывает о различных исторических событиях и фактах, связанных с регионом. Автор использует документальные источники для подтверждения своих утверждений.

В статье «ЛЮДИ» автор рассказывает о жизни и творчестве различных личностей, связанных с регионом. Автор описывает их вклад в культуру и историю.

В статье «СЛУЖБА» автор рассказывает о службе в армии и о том, как она повлияла на жизнь и творчество писателя.

СЕЛЬСКИЕ ЗОРИ «БРЕТЕНИЕ ОДИГИТРИИ»

В статье «БРЕТЕНИЕ ОДИГИТРИИ» автор рассуждает о творчестве писателя, исследуя его философские и религиозные взгляды. Автор рассуждает о том, как эти взгляды отражены в его произведениях.

В статье «БОГУ – БОГОВО, КЕСАРИЮ – КЕСАРЕВО» автор рассуждает о взаимоотношениях между религией и государством. Автор анализирует исторические примеры и современные тенденции.

В статье «ИСТОРИИ» автор рассказывает о различных исторических событиях и фактах, связанных с регионом. Автор использует документальные источники для подтверждения своих утверждений.

В статье «ЛЮДИ» автор рассказывает о жизни и творчестве различных личностей, связанных с регионом. Автор описывает их вклад в культуру и историю.

В статье «СЛУЖБА» автор рассказывает о службе в армии и о том, как она повлияла на жизнь и творчество писателя.

В статье «ИСТОРИИ» автор рассказывает о различных исторических событиях и фактах, связанных с регионом. Автор использует документальные источники для подтверждения своих утверждений.

В статье «ЛЮДИ» автор рассказывает о жизни и творчестве различных личностей, связанных с регионом. Автор описывает их вклад в культуру и историю.

В статье «СЛУЖБА» автор рассказывает о службе в армии и о том, как она повлияла на жизнь и творчество писателя.



Духовно-нравственное воспитание является ключевым фактором развития общества его мотивационно-волевой сферы, жизненных приоритетов, нравственных убеждений, моральных норм и духовных ценностей.

